

Título	O BRINCADOR	
Participantes	Uma turma.	
Palavras-chave	Escrita / leitura em voz alta.	
Material	<p>Um exemplar de O BRINCADOR, de Álvaro Magalhães. Um quadro para registo em grande grupo. 7 envelopes com palavras do texto (grande / médico / professor / trabalhar / noite / escola / aprender / pensar / fazer/ brincar/ sonhar / imaginar/ imaginador / mãe / ser / profissão / crescida / suspirar / vida / acreditar/ quero / crescer / morte / porta / não / verde / rabiar / sepultura / escrever / brincador / simples / cedo / manhãs / palavras). 6 cartolinas, lápis, cola e borrachas.</p>	
Descrição da actividade	Introdução	<p>Reflectir sobre o livro: título, ilustração, autor, ilustrador, o recorte da capa. – <i>Vocês sabem o que é um brincador?</i></p>
	Crianças	Partilha de reflexões em grande grupo.
	Indução 1	<p>– <i>O primeiro texto deste livro dá o título ao livro : “O brincador”. Nele encontramos imensas palavras. Vou distribuir algumas dessas palavras por todos.</i></p> <p>– <i>É um texto que fala do mundo das crianças e do mundo dos adultos. Gostava de vos convidar a dizer se, a palavra que têm na mão, pertence ao mundo das crianças ou ao mundo dos adultos</i> – traça no quadro duas colunas.</p>
	Crianças	Cada criança lê a sua palavra em voz alta, diz em que mundo a quer colocar e porquê. Dirige-se ao quadro e coloca-a na coluna que escolher. Por vezes, há crianças que não querem justificar e essa vontade deve ser respeitada.
	Indução 2	– <i>Vamos lá ler agora em voz alta todas as palavras que vocês colocaram no mundo dos adultos. E agora as que colocaram no mundo das crianças.</i>
	Crianças	Leitura em voz alta.
	Indução 3	– <i>Usando as palavras do autor, vamos agora tentar construir um novo texto. – formam-se grupos para sua produção. – Podem usar só as palavras do mundo das crianças, só as do mundo dos adultos ou ambas. Podem também ir buscar outras que necessitem para unir o texto.</i>
	Crianças	Produção escrita. As palavras são ordenadas e as ligações entre elas são escritas a lápis. Obtém-se uma mancha gráfica com colagem e texto escrito. Procede-se de seguida à leitura das produções de cada grupo, pelos próprios ou pelo mediador.
	Fecho	Leitura expressiva do texto do autor. Relacionar as produções infantis com o texto lido.
Tempo	60 minutos.	
Observações	Exercício testado com crianças a partir do 2º ano de escolaridade. Pode ter muitas variantes em função da competências do grupo, pelo que bastará variar o número de palavras, para já se conseguir bons resultados a partir do 2º ano de escolaridade.	