

SUMÁRIO

Sobre prólogos, leitura e escrita e um pouco de história	
<i>Fernando Hernández</i>	vii
Ensinar ou aprender a ler e a escrever?	
<i>Francisco Carvajal Pérez e Joaquín Ramos García</i>	15
Parte 1	
LER E ESCREVER NÃO É SOMENTE UMA QUESTÃO ESCOLAR	29
Elogio da escrita: do mito lingüístico à razão comunicativa	
<i>Juan Daniel Ramírez</i>	31
A alfabetização como meio de recriar a cultura	
<i>Francisco Carvajal Pérez e Joaquín Ramos García</i>	45
Parte 2	
A LEITURA E A ESCRITA COMO ATIVIDADES SIGNIFICATIVAS E COMPARTILHADAS	53
Hoje se ensina a ler e a escrever?	
<i>Montse Ventura</i>	55
O que as crianças pequenas sabem sobre a escrita?	
<i>Rosa M. Bellés</i>	65
O ingresso na escrita	
<i>Ana Teberosky</i>	85
Reflexões sobre o modelo de ensino-aprendizagem da leitura e da escrita	
<i>Ángels Prat i Pla</i>	93

xiv *Sumário*

Rumo a uma nova alfabetização	
<i>Giancarlo Cavinato e Nerina Vretenar</i>	103
O ensino e a aprendizagem da compreensão leitora	
<i>Teresa Colomer</i>	123
Ler e escrever na diversidade	
<i>Liliana Tolchinsky</i>	137
Parte 3	
A ALFABETIZAÇÃO MIDIÁTICA	145
Alfabetização midiática e educação crítica: a mídia e a construção social do conhecimento	
<i>Carlos Lomas</i>	147
A revolução informática e os processos de leitura e de escrita	
<i>Emília Ferreira</i>	157
O texto eletrônico: um novo desafio para o ensino da leitura e da escrita	
<i>Octavio Henao Álvarez</i>	165
É um livro? Um filme? São quadrinhos!	
<i>Agustín Fernández Paz</i>	171
Parte 4	
REFLEXÕES FINAIS	179
Para concluir com perspectivas de futuro	
<i>Francisco Carvajal Pérez e Joaquín Ramos García</i>	181
Algumas leituras para a reflexão, para a troca e para a inovação	
<i>Francisco Carvajal Pérez e Joaquín Ramos García</i>	189